

Kohtaaminen:

Tulin tähän

”Tulin tähän” -kosketusviesti tehdään olkavarteen avoimella käsimuodolla. Käsi laskeutuu keholle normaalilla painovoimalla ja liikkeen nopeus on normaali. Käsi jää vastaanottajan keholle niin pitkäksi aikaa, että vuorovaikutus alkaa.

Minulla on asiaa

”Minulla on asiaa” -kosketusviesti tehdään olkavarteen avoimella käsimuodolla, sormet hieman koukussa. Sormet tekevät naputtavaa liikettä olkavarteen. Painovoima on normaali, liikkeen nopeus voi vaihdella normaalista nopeaan.

Seis

”Seis”-kosketusviesti tehdään olkapään etuosaan, avoimella käsimuodolla. Käsi laskeutuu keholle raskaalla painovoimalla. Liikkeen nopeus voi vaihdella normaalista nopeaan. Seis-viestiä käytetään mahdollisten vaaratilanteiden kuten törmäysten välttämiseksi.

Odota vähän

”Odota vähän” -kosketusviesti tehdään käsivarteen, avoimella käsimuodolla. Käsi laskeutuu keholle normaalilla painovoimalla ja liikkeen nopeus on normaali. Käsi jää vastaanottajan keholle niin pitkäksi aikaa, että tilanne jatkuu.

Jäin tähän

”Jäin tähän” -kosketusviesti tehdään käsivarren alueelle, avoimella käsimuodolla. Liikkeen painovoima ja nopeus ovat normaalit. Käsi jää vastaanottajan keholle niin pitkäksi aikaa, että tilanne jatkuu. Viesti ilmaisee läsnäoloa.

Kyllä

”Kyllä”-kosketusviesti tehdään olkavarteen, avoimella käsimuodolla. Käsi taputtaa olkavarteen muutaman kerran. Liikkeen painovoima voi vaihdella normaalista raskaaseen ja nopeus hitaasta nopeaan.

Ei

”Ei”-kosketusviesti tehdään olkavarteen, avoimella käsimuodolla. Käsi tekee pientä edestakaista liikettä käsivarteen. Painovoima voi vaihdella normaalista raskaaseen ja nopeus normaalista nopeaan.

Tilan hallinta ja orientaatiot:

Lähden

”Lähden”-kosketusviesti tehdään yläselkään avoimella käsimuodolla. Kämmen vetää yhtenäisen pitkän vedon lähtösuuntaan. Liikkeen painovoima ja nopeus ovat normaalit. Viesti ilmaisee lyhytkestoisen poistumisen yhteisestä tilasta ja lähtemisen suunnan.

Tulen takaisin

”Tulen takaisin” -kosketusviesti tehdään yläselkään avoimella käsimuodolla. Kämmen vetää yhtenäisen pitkän vedon omaa paikkaa kohti. Liikkeen painovoima ja nopeus ovat normaalit. Viesti ilmaisee takaisinpaluun.

Menen alaspäin

”Menen alaspäin” -kosketusviesti tehdään käsivarteen avoimella käsimuodolla. Kämmen vetää yhtenäisen vedon käsivartta pitkin alaspäin. Liikkeen painovoima ja nopeus ovat normaalit. Viesti ilmaisee alaspäin menemisen.

Tulen ylöspäin

”Tulen ylöspäin” -kosketusviesti tehdään käsivarteen avoimella käsimuodolla. Kämmen vetää yhtenäisen vedon käsivartta pitkin alhaalta ylöspäin. Liikkeen painovoima ja nopeus ovat normaalit. Viesti ilmaisee ylöspäin menemisen.

Sosiaaliset tilanteet:

Tulkki

”Tulkki”-kosketusviesti tehdään käsivarren alueelle. Käsimuotona on avoin käsi. Käsi tekee käännöksen kosketuksessa kehoon kämmensyrjän kautta. Painovoima ja liikkeen nopeus ovat normaalit. Viesti kertoo tulkin paikalle saapumisen tai vaihtumisen.

T-asento

”T-asento”-kosketusviesti tehdään olkapään alueelle. Etusormen tyynyllä piirretään T-kirjain, ensin vaakasuora, sitten pystysuora viiva. Painovoima ja liikkeen nopeus ovat normaalit. Vastaanottaja laittaa kuulolaitteensa induktion kuunteluasentoon, eli T-asentoon.

Kahvi

”Kahvi”-kosketusviesti tehdään olkapään alueelle. Käsimuotona on nyrkki. Nyrkki tekee ympyräliikettä käsivarressa. Liikkeen nopeus ja painovoima ovat normaalit. Liikeradan kokoa ja painovoimaa muuttamalla ilmaistaan erilaisia kahveja.

Tee

”Tee”-kosketusviesti tehdään olkapään alueelle. Käsimuotona on T-kirjain. Etusormi on vaaka-asennossa, peukalo nojaa etusormeen, muu käsi on nyrkissä. Vaakasuora liike vasemmalta oikealle. Painovoima ja liikkeen nopeus ovat normaalit.

Puhu kovempaa

”Puhu kovempaa” -kosketusviesti tehdään käsivarren alueelle. Käsimuotona on avoin käsi. Kämmensyrjä liikkuu käsivartta ylöspäin. Liikkeen voi tehdä normaalilla nopeudella tai hitaasti. Painovoima on raskas. Viestiin reagoidaan voimistamalla puheääntä.

Puhu hiljempaa

”Puhu hiljempaa” -kosketusviesti tehdään käsivarren alueelle. Käsimuoto on avoin käsi. Kämmensyrjä liikkuu käsivartta alaspäin. Liikkeen voi tehdä normaalilla nopeudella tai hitaasti. Painovoima on raskas. Viestiin reagoidaan hiljentämällä puheääntä.

Vessa

”Vessa”-kosketusviesti tehdään neutraalille alueelle esimerkiksi käsivarren alueelle. Käsimuotona on etusormi. Etusormi ”raapii”

edestakaisella liikkeellä muutaman kerran kontaktissa. Liike on nopea ja painovoima on normaali. Liikkeen voi toistaa kaksi kertaa.

Hätämerkki

”Hätämerkki”-kosketusviesti tehdään selkään. Avoimen käden syrjällä piirretään selkään iso X-muoto. Painovoima on raskas ja liikkeen nopeus on normaali. Käytetään vaaratilanteessa. Kosketuksen pitää tuntua paksun vaatetuksen läpi.

Kysymykset:

Kysymys

”Kysymys”-kosketusviesti tehdään käsivarren alueelle. Etusormella piirretään kysymysmerkki. Liikkeen nopeus ja painovoima ovat normaalit. Kysymys ilmaisee kysyvän ilmeen tai esitetyn kysymyksen.

Mitä?

”Mitä”-kosketusviesti tehdään käsivarren alueelle. Etusormi tekee sivulta sivulle pientä edestakaista liikettä. Liike on nopea. Painovoima on normaali.

Aika

”Aika”-kosketusviesti tehdään ranteeseen. Etusormi napauttaa muutaman kerran rannetta. Liikkeen nopeus ja painovoima ovat

Salla Suominen & Tessa Renfors

Opinnäytetyö: Materiaalin kehittäminen - sosiaaliset pikaviestit

normaalit. Viesti voi tarkoittaa: "Mitä kello on?" "Muista, kellonaika!" "Kohta on lähdettävä."